

TALLERES

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN

CÉSAR ZELADA

DURACIÓN 32 HORAS

16 SESIONES

INFORMACIÓN GENERAL



DIRIGIDO POR:

LUIS ZELADA

DIRECTOR DE TUNCHE FILMS

Director De Fotografía Y Fotógrafo Publicitario Desde El 2006. Trabajo En Diversas Producciones En Perú, Colombia Y Estados Unidos. Director De Foto En Tunche Films Por 6 Años Y He Trabajado Con Distintos Directores En El Mercado Publicitario De Perú.

OBJETIVOS:

Desarrollar la capacidad de controlar los elementos que determinan la formación de la imagen Cinematográfica; crear propuestas y atmósferas visuales que contribuyan al proceso narrativo del producto audiovisual.

METODOLOGÍA:

El curso contará con clases teórico-prácticas en donde se repasarán diversos temas, todos necesarios para el dominio de la Dirección de Fotografía. Revisaremos características y funcionamiento de los equipos necesarios para lograr la imagen que queremos.

DIRIGIDO A:

Personas interesadas en el entendimiento de la Dirección de Fotografía que deseen adquirir un conocimiento básico de la realización audiovisual.

HORARIO Y MEDIOS DE PAGO

Inicio: Martes 29 de octubre.

Horario: Martes y Jueves de
08:00 p.m. a 10:00 p.m.

Duración: 16 sesiones de 32 horas.

Inversión: S/1100.00

OCTUBRE 2019							NOVIEMBRE 2019							DICIEMBRE 2019						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
			1	2	3	4					1	2	3							1
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29
														30	31					

FORMAS DE PAGO

Presencial:

Av. Tejada 554 - Barranco.
Referencia: Altura cdra.12, Av. 28 De Julio
Miraflores

Cta. Corriente soles:

0011-0713-0100002201-50

CCI: 011-713-000100002201-50

BCP

Cta. Corriente soles: 194-2527990-0-51

CCI: 00219400252799005195

Scotiabank

Cta. Corriente soles: 000-4263367

CCI: 009-430-000004263367-07

**Escuela de Cine y Artes visuales
de Lima S.A.C.**

DESCUENTOS

Regulares

- Descuento corporativo 15% mínimo 3 matriculados.
- Descuento 10% para los matriculados hasta el 16 de octubre.
- Descuento 10% ex-alumnos de Talleres.
- Consultar por nuestras opciones de pagos.

CERTIFICACIÓN

Al final del taller, recibirás un Certificado que valida tus nuevas aptitudes.

IMPORTANTE

-Enviar constancia de pago a talleres@epic.edu.pe

☎ 700 2110 📞 986 831 926

La Escuela de Cine y Artes Visuales de Lima se reserva el derecho de posponer los talleres que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos. En este caso, se reembolsará el monto pagado.

SÍLABO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SESIONES	CONTENIDOS
COMPETENCIA 1: Reconocimiento de Equipos	1 y 2	- Introducción del Curso - La dirección de Fotografía y el Equipo.
COMPETENCIA 2: Reconocimiento de Equipos	3 y 4	- Reconocimiento de Equipos (Cámaras y Luces) - La exposición
COMPETENCIA 3: Reconocimiento de Equipos	5 y 6	- Elementos de medición - La elección de óptica
COMPETENCIA 4: Reconocimiento de Equipos	7 y 8	- Composición de la imagen - La posición de la Cámara de manera narrativa.
COMPETENCIA 5: Aplicaciones básicas de luz e iluminación y manejo de personajes	9 y 10	- Profundidad campo y foco - La temperatura de color
COMPETENCIA 6: Aplicaciones básicas de luz e iluminación y manejo de personajes	11 y 12	- Iluminación de 3 puntos - La Creación de volumen
COMPETENCIA 7: Aplicaciones básicas de luz e iluminación y manejo de personajes	13 y 14	- El manejo de Contraste - El fotómetro
COMPETENCIA 8: Aplicaciones básicas de luz e iluminación y manejo de personajes	15 y 16	- Creación de espacios con la luz - Creación de atmósfera.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

La Fotografía paso a paso de Michael Langford.

Los Secretos de la exposición Fotográfica de Bryan Peterson.

Fotografía digital de alta calidad de José María Mellado.

El Ojo del Fotógrafo: Composición y diseño para crear mejores Fotografías digitales - Michael Freeman.

PÁGINAS WEB:

- <http://www.Aulafacil.Com/cursos/t357/aficiones/fotografia/fotografia>

- www.Youtubom/watch?V=f7o8fz8vsac

- www.Youtube.Com/watch?V=6ot1xrp2gre

FRASE DEL FOTÓGRAFO

"Tus primeras 10.000 Fotografías serán tus peores Fotografías"

Henri Cartier-Bresson

EPIC